

Synopsis des enseignements du M2. Parcours *DiMIP*

Semestre 3

	Intitulé de l'ECUE	ECTS	Heures CM	Heures TD
UE 1	Sociolinguistique des contacts de langues	5	26	
UE 2	Dialogisme et analyse des discours médiatiques	5	26	
UE 3	Scénographie de la parole institutionnelle	4	13	13
UE 4	Médias, contextes, culture	4	13	13
UE 5	Analyse de corpus technolinguistiques	4	13	13
UE 6	Analyse outillée des corpus écrits et oraux	5	13	13
UE7	Langue vivante	3	0	20
Total Semestre 3		30	104	72

Semestre 2

	Intitulé de l'ECUE	ECTS	Heures CM	Heures TD
UE 8	Travail de recherche personnel (au moins 80 pages)	30		
Total Semestre 4		30		
TOTAL Master 2 SL <i>DiMIP</i>		60	104	72

Descriptif des enseignements (UE) du Master 2. Parcours DiMIP

UE 1	Tronc commun - 26h CM (masters <i>Sciences du Langage et FLE</i>) Responsable et enseignante : C. Alén Garabato	
Libellé	Sociolinguistique des contacts de langues	
Objectifs & Contenu	<p>Objectifs : maîtriser les outils théoriques et méthodologiques pour établir un diagnostic sociolinguistique en situation plurilingue.</p> <p>Contenu : Inventaire et évaluation des modèles produits par la sociolinguistique pour décrire les situations de plurilinguisme, depuis l'approche « diglossique » de Psichari jusqu'aux orientations écolinguistiques ou encore aux positions « libérales » de la dernière période. Analyse des propositions en matière de sociolinguistique appliquée (de mise en œuvre d'une politique linguistique : planification, aménagement...). Étude de quelques cas exemplaires de traitement glottopolitique de contacts/conflits de langues au XXI^e siècle.</p>	
Modalités de contrôle des connaissances	Contrôle continu (écrit)	
Commentaires	Connaissance de la démarche sociolinguistique utile pour une bonne participation à ce cours.	

UE 2	Tronc commun - 26h CM (masters <i>Sciences du Langage et FLE</i>) Responsable et enseignante : A. Nowakowska.	
Libellé	Dialogisme et analyse des discours médiatiques	
Objectifs & Contenu	<p>Objectifs : savoir décrire le fonctionnement dialogique de tout discours, à savoir son <i>orientation</i> vers des discours réalisés antérieurement sur le même objet de discours (dialogisme interdiscursif), et vers la réponse qu'il sollicite (dialogisme interlocutif).</p> <p>Contenu : Analyse des principales traces grammaticales de l'interaction dialogique, et de leur fonctionnement en discours : opérations de thématisation (dislocation, passif) et de rhématisation (clivage et pseudo-clivage) ; modalités interrogative et négative ; marques de la confirmation, de la concession, de l'opposition ; conditionnel ; figures de l'ironie, de la prolepse, du détournement.</p>	
Modalités de contrôle des connaissances	Contrôle continu écrit	

UE 3	Enseignement spécifique - 13h CM, 13h TD Responsable et enseignante : A. Jackiewicz	
Libellé	Scénographies de la parole institutionnelle	
Objectifs & Contenu	<p>Objectifs : savoir décrire et analyser la scénographie construite par des discours institutionnels, quelle que soit leur visée.</p> <p>Contenu : Comment les discours institutionnels instaurent-ils leur propre espace d'énonciation, quelle représentation en proposent-ils et comment le légitiment-ils au cours de la prise de parole et de l'interaction ? Le cours propose une caractérisation des diverses scénographies, instituées d'entrée de jeu par la forme même du discours. il décrit la façon dont le discours tenu cherche</p>	

	constamment à justifier son propre dispositif de parole. Corpus : séances publiques d'assemblées élues (Assemblée Nationale, conseil municipal notamment) et plus globalement tous les types de discours institutionnels dans leur variété.
Modalités de contrôle des connaissances	Contrôle continu écrit. Description et analyse de la scénographie d'un discours institutionnel

UE 4	Enseignement spécifique - 13h CM,13h TD Responsable : A. Richard. Enseignants : L. Fauré, A. Richard
Libellé	Médias, contextes, culture
Objectifs & Contenu	<p>Objectifs : savoir utiliser les outils méthodologiques de la pragmatique, de l'analyse conversationnelle et des approches multimodales pour analyser les différentes formes de discours et de discours-en-interaction observables dans les médias, en prenant en compte, d'une part, les contextes de production et, d'autre part, le contexte de culture dans une perspective interculturelle.</p> <p>Contenu : La première partie du cours met en évidence les liens entre contextes de production et formes du discours à partir du croisement de diverses données et d'enregistrements filmés dans les coulisses des médias. La question de l'évolution des métiers de l'information à l'ère du numérique et de son impact sur les productions est également abordée.</p> <p>La deuxième partie du cours adopte une perspective interculturelle comparative dans laquelle la culture est envisagée comme une forme de macro-contexte. Divers genres médiatiques (entretiens radiophoniques, journaux d'information, témoignages filmés dans des documentaires etc.) sont abordés sous cet angle. Leurs spécificités à différents niveaux (mise en scène, séquentialité, systèmes de l'adresse, analyse multimodale des formes d'expression etc.) sont analysées en prenant en compte à la fois les contraintes du genre et celles de la culture.</p>
Modalités de contrôle des connaissances	Dossier individuel
Commentaires	Interventions également de chercheurs extérieurs spécialistes du domaine

UE 5	Enseignement spécifique - 13h CM, 13h TD Responsable et enseignant : B. Bonu
Libellé	Analyse de corpus techno-linguistiques
Objectifs & Contenu	<p>Objectifs : acquérir des compétences dans l'analyse de corpus « techno-linguistiques ».</p> <p>Contenu : À partir de corpora d'interactions dans des environnements technologiques d'institutions ou dans les médias, on étudie dans ce cours un ensemble de problèmes qui se posent en pratique aux participants à ces échanges. Ces difficultés concernent des aspects de compréhension et d'interprétation qui apparaissent dans le déroulement d'interactions en vidéocommunication et/ou au cours de démonstrations de dispositifs technologiques. On replacera d'abord la linguistique interactionnelle dans les Sciences du Langage et on présentera plus particulièrement les outils analytiques de la sémantique interactionnelle : catégorisation, formulation, généralisation,</p>

	focalisation, cadrage, etc. Cet examen alimentera l'analyse des ressources linguistiques utilisées par les participants dans le cadre d'interactions, dans les médias et dans des entreprises.
Modalités de contrôle des connaissances	Examen final écrit (étudiant en présentiel) Dossier à temps projeté (étudiant en EAD)

UE 6	Enseignement spécifique - 13h CM, 13h TD Responsable : A. Steuckardt. Enseignants : A.Steuckardt et F. Hirsch
Libellé	Analyse outillée des corpus écrits et oraux
Objectifs & Contenu	Objectifs : donner des outils permettant l'analyse de discours oraux et écrits, plus spécifiquement dans le champ médiatique. Contenu : distinction oral/écrit ; analyse prosodique ; problématiques de la transcription ; constitution de corpus ; notion de discours médiatique ; notion de genre discursif, notamment narratif.
Modalités de contrôle des connaissances	Contrôle continu écrit

UE 7	Langue vivante au choix de l'étudiant. Cet enseignement est géré par les départements de langues. TD : 20h
-------------	--

UE 8	
Libellé	Travail de recherche personnel (au moins 80 pages)